

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного  
бюджетного общеобразовательного  
учреждения Республики Карелия  
«Специализированная школа искусств»

Е.В. Тюрева

« *Тюрева* » 2024 г.



Регламент проведения регионального этапа шестого сезона  
Всероссийского литературного конкурса «Класс!»

г. Петрозаводск  
2024 год

## I. Общие положения

1. Всероссийский литературный конкурс «Класс!» (далее – Конкурс) организуется ежегодно с целью поиска и поощрения юных авторов, способных создавать литературно-художественные произведения высокого качества, а впоследствии – внести существенный вклад в развитие российской и мировой художественной литературы. В 2024 году организован Шестой сезон Конкурса.

2. Учредителями Конкурса являются:

- Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации;
- Министерство просвещения Российской Федерации;
- Общероссийская общественная организация «Ассоциация учителей литературы и русского языка».

3. Финал Конкурса проводится в городе Москве в форме авторских творческих мастерских, в ходе которых члены жюри работают над рассказами вместе с финалистами и обучают их литературному мастерству.

4. Информация о Конкурсе размещена на сайте конкурса: <http://konkurs-klass.ru/klass>, ВКонтакте в сообществе «Класс» [https://vk.com/konkurs\\_klass](https://vk.com/konkurs_klass).

5. Для участия во Всероссийском этапе организовано проведение регионального отборочного тура.

## II. Организаторы и партнеры регионального этапа Конкурса

5. Региональный координатор Конкурса, организатор регионального этапа - государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Республики Карелия «Специализированная школа искусств» (далее – ГБОУ РК «Специализированная школа искусств») <https://konkurs-klass.ru/kudaotpravitrasskaz>.

6. Партнер – региональное отделение общероссийской общественной организации «Ассоциация учителей литературы и русского языка», председатель - Ирина Михайловна Рой.

7. Конкурс проводится при поддержке Министерства образования и спорта Республики Карелия.

## III. Цели и задачи регионального этапа Конкурса

8. Цель регионального этапа Конкурса: воспитание любви к русскому языку и отечественной литературе у детей и подростков посредством вовлечения в творческую деятельность по созданию литературных произведений/рассказов.

9. Задачи регионального этапа Конкурса:

- научить детей и подростков создавать литературные произведения высокого качества;
- способствовать повышению престижа литературной деятельности как одной из форм индивидуального и семейного досуга;

- выявить и оказать поддержку детям, проявляющим одаренность в области литературы и художественного слова;
- организовать творческое взаимодействие между талантливыми подростками и профессиональными литераторами.

#### IV. Участники регионального этапа Конкурса

5. К участию в региональном этапе Конкурсе приглашаются обучающиеся 8 – 11 классов общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности, в том числе дети, находящиеся на очно-заочной, заочной, экстернате и семейной формах обучения, дети и подростки с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

#### V. Требования к конкурсной работе

6. Для участия в региональном этапе Конкурсе необходимо предоставить оригинальные и ранее нигде не публиковавшиеся художественные прозаические произведения (далее – рассказы), написанные на русском языке на заданные членами жюри темы и одним финалистом предыдущего сезона. Рассказы не могут быть опубликованы до финала Конкурса на других ресурсах.

7. В 2024 году определены следующие темы рассказов:

- «Если бы не...»,
- «Старая Ива»,
- «Лучше ничего не говори»,
- «Свет в конце коридора»,
- «Что у меня может быть общего с этими людьми...»,
- «С первого взгляда»,
- «За секунду до счастья».

8. Комментарии к темам Конкурса изложены в приложении 1.

9. Для участия в региональном этапе Конкурсе принимаются рассказы объемом до 10 тысяч знаков с пробелами, оформленные шрифтом Arial или Times New Roman (12 и 14 кегль соответственно) с междустрочным интервалом 1,5 (2-2,5 страницы печатного текста) без иллюстраций.

#### VI. Критерии оценивания конкурсных работ

10. Оценочный лист с критериями размещен в электронном приложении 1.

11. Максимальное количество баллов, которое может получить присланное на конкурс произведение, – 12.

12. Оценка конкурсных работ производится по четырем критериям, каждый из которых оценивается от 0 до 3 баллов. Критерии таковы:

- язык и культура речи;

- сюжет, логика повествования, увлекательность;
- оригинальность;
- личное мнение эксперта.

## VII. Сроки и порядок проведения регионального этапа Конкурса

13. В 2024 году региональный этап Конкурса проводится в следующем порядке:

до 29 февраля – прием заявок и конкурсных работ оргкомитетом регионального этапа Конкурса на электронный адрес организаторов: [artresurs-karelia@yandex.ru](mailto:artresurs-karelia@yandex.ru) (в теме письма указать «конкурс Класс»). Форма анкеты, включающая Согласие на обработку персональных данных, в электронном приложении 2 (также размещена: <http://konkurs-klass.ru/anketa>), конкурсная работа должна быть оформлена в формате Word с расширением doc.;

до 25 марта – рассмотрение конкурсных работ коллегией методического объединения преподавателей русского языка и литературы Республики Карелия;

до 1 апреля - рассмотрение региональным экспертным комитетом, который состоит из профессиональных литераторов, литературных редакторов, литературных критиков Республики Карелия;

до 5 апреля – отправка региональным координатором лучших работ, отобранных региональным экспертным комитетом на федеральный этап.

14. Количество конкурсных работ от одного участника не ограничено. На каждую конкурсную работу необходимо оформить отдельную заявку-анкету (<http://konkurs-klass.ru/anketa>) и отправить все документы отдельным письмом на электронный адрес: [artresurs-karelia@yandex.ru](mailto:artresurs-karelia@yandex.ru).

15. Участники регионального этапа Конкурса соглашаются с положением и дают согласие на обработку персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации.

16. Организационный комитет регионального этапа Конкурса оставляет за собой право по завершении Конкурса публиковать предоставленные на Конкурс материалы (с обязательным указанием авторства) на сайте ГБОУ РК «Специализированная школа искусств», в печатном выпуске Республиканской газете детей и подростков «Моя газета+», в официальной группе газеты [https://vk.com/mygazeta\\_karelia](https://vk.com/mygazeta_karelia), в госпаблике «Специализированная школа искусств» <https://vk.com/club261294>.

17. Календарь мероприятий Конкурса (приложение 2).

## VIII. Подведение итогов регионального этапа Конкурса

18. Региональный экспертный комитет состоит из профессиональных литераторов, литературных редакторов, литературных критиков, библиотекарей и ведущих преподавателей Республики Карелия.

19. Коллегия методического объединения преподавателей русского языка и литературы Республики Карелия, региональный экспертный комитет проводит

отбор лучших работ с учетом методических рекомендаций (электронное приложение 3).

20. Региональный координатор регионального этапа конкурса направляет протокол и заявки региональных победителей в организационный комитет Конкурса.

21. После проверки протоколов и заявок региональных победителей организационный комитет всероссийского этапа публикует на официальном сайте конкурса список из 130 победителей регионального этапа - длинный список конкурса.

22. Региональный экспертный комитет не публикует информацию о региональных победителях до объявления списка на официальном сайте Конкурса организационным комитетом всероссийского этапа.

23. Решением регионального экспертного комитета могут быть учреждены специальные дипломы и призы для участников регионального этапа Конкурса.

24. Экспертный комитет вправе наградить благодарственными письмами педагогов, оказавших поддержку при подготовке участника к региональному этапу Конкурса.

25. Наградные документы направляются организаторами регионального этапа Конкурса на электронную почту участника.

#### IX. Финансовые условия регионального этапа Конкурса

26. Участие в региональном этапе Конкурса бесплатное.

27. Проезд финалистов регионального этапа Конкурса и сопровождающих лиц к месту проведения всероссийского этапа Конкурса и обратно, их размещение финансируются за счет средств организаторов всероссийского этапа Конкурса.

#### X. Контактные данные организаторов регионального этапа Конкурса

28. ГБОУ РК «Специализированная школа искусств», ресурсный центр по поиску и поддержке детей одаренных в области искусства: г. Петрозаводск, ул. Ленинградская, д. 19, телефон 8(8142)70-59-59, e-mail: [school\\_art@sampo.ru](mailto:school_art@sampo.ru).

29. Координатор регионального этапа Конкурса - заведующий ресурсного центра ГБОУ РК «Специализированная школа искусств» Егорова Ольга Ивановна, телефон 8(8142) 70-59-66, 89535350870, e-mail: [artresurs-karelia@yandex.ru](mailto:artresurs-karelia@yandex.ru).

Комментарии к темам конкурсных работ

Анна Матвеева: «Если бы не...»

«Обращение к родителям и педагогам: не надо писать за детей, дайте им волю. Все эти вещи невозможно не увидеть. Это очень честный конкурс. Мы получаем тексты без имён, мы видим только текст и оцениваем только его. Но даже при этих условиях может быть понятно, что текст написан не ребенком, а мужчиной 55 лет».

Вадим Панов: «Старая Ива»

«Надеюсь, это тема не будет связана с экологией. Она появилась одной из последних. Мне кажется, она даёт простор для фантазии. Я желаю всем участникам удачи и надеюсь, что рассказы будут интересными».

Дмитрий Воденников о теме Вадима Панова: «Мне кажется, сразу вспомнится старая ива из «Гарри Поттера». Об этом тоже можно написать рассказ».

Ольга Лишина: «Лучше ничего не говори»

«Хочется о любви почитать. Когда вы пишете, не думайте о победе и вообще, что пишете на конкурс. Не подстраивайтесь, особенно, когда не знаете, к кому подстраиваться».

Дмитрий Воденников о теме Ольги Лишиной: «Здесь классическая формула, которую нам дал Тютчев. Писать о том, что не должно быть проговорено, и всё-таки писать, несмотря на то, что об этом надо молчать».

Дмитрий Воденников: «Свет в конце коридора»

«Свет в конце коридора – это золотой ключ, это может быть страшно, опасно, тревожно. Почему горит свет в конце коридора? Мне кажется, что здесь есть несколько не связанных между собой вселенных. Посмотрите еще раз трансляцию объявления тем и закодируйте одну из тем, которая не была выбрана, в своем тексте. Так текст сразу потяжелеет в хорошем смысле слова».

Нина Дашевская: «Что у меня может быть общего с этими людьми...»

«В хорошем рассказе должно что-то меняться. Герой входит в рассказ одним, а выходит другим. Каждый из нас наверняка себя чувствовал чужим среди других; кстати, обида часто хороший двигатель сюжета. Думаю, что тема как раз выводит на поиск общих связей с теми, с кем, казалось бы, нет ничего общего. И каждый раз это чудо. Но, возможно, вы не захотите идти по этому пути наведения мостов и придумаете свой способ раскрытия темы.

Чего точно не надо – это текста, в котором сияет ответ на вопрос «чему нас учит это произведение». Не надо никого ничему учить. Просто рассказывайте».

Яна Вагнер: «С первого взгляда»

«Напишите фантастический рассказ, фэнтези, детектив, любовный рассказ, главное, не сочинение. Рассказы – это никогда не скучно, поэтому надеюсь, что в этом году будут именно они, а не сочинения».

Анастасия Килейникова, финалист 5-го сезона «За секунду до счастья».

«Эта фраза со мной уже лет пять. Просто поймала себя когда-то на мысли, что мы часто фиксируем яркие моменты, это самое счастье, помним его годами и храним в себе. А что было за секунду до? У всего есть своя предыстория, своя тень. Она может быть такой же тёплой и яркой, а может быть холодной и поглощающей свет. Мне кажется, было бы интересно поразмышлять над этим».

## Календарь Шестого сезона Всероссийского литературного конкурса «Класс!»

Региональный этап (прием анкеты-заявки, конкурсной работы на адрес регионального координатора)	с момента старта конкурса до 29 февраля 2024 г.
Трех победителей региональные координаторы направляют во всероссийский оргкомитет	до 5 апреля 2024 г.
Опубликование списков региональных победителей на официальном сайте конкурса	до 30 апреля 2024 г.
Объявление короткого списка (участники финала конкурса)	до 30 июня 2024 г.
Финал конкурса. Проходит в Москве	сентябрь 2024 г.

Вся информация о проведении 6-го сезона конкурса, списки региональных победителей и победителей международного этапа конкурса в странах СНГ, короткий список финалистов и победителей конкурса публикуются на официальном сайте конкурса: <https://konkurs-klass.ru/>

Только информация, опубликованная на официальном сайте конкурса, может считаться верной и утвержденной Организационным комитетом конкурса.